



Elisabeth Ballet : dimanche d'un siècle

Livre

[Malle, Loïc](#)

Édité par [Galerie Roger Pailhas. Marseille](#) - 1987



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Elisabeth Ballet : dimanche d'un siècle

Titre de forme

- Exposition - 1987 - Marseille - Galerie Roger Pailhas

Auteur

- Malle, Loïc

Edition

- Marseille - Galerie Roger Pailhas - 1987

Description matérielle

31 p. ; ill. ; 24 cm

Langue

français

ISBN

2-906747-00-9

Note

- Biogr.

Sujets Noms de personne

- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1987



Elisabeth Ballet : 19 mai - 24 juin 1990, Centre d'art Contemporain du Domaine de Kerguéhennec

Livre

[Criqui, Jean-Pierre \(1958-....\). Commissaire d'exposition](#)

Édité par [Domaine de Kerguéhennec - Centre d'art contemporain. Locminé](#) - 1990



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Elisabeth Ballet : 19 mai - 24 juin 1990, Centre d'art Contemporain du
Domaine de Kerguéhennec

Titre de forme

- Exposition - 1990 - Locminé - Centre d'Art Contemporain du
Domaine de Kerguéhennec

Auteur

- Criqui, Jean-Pierre (1958-....). Commissaire d'exposition

Edition

- Locminé - Domaine de Kerguéhennec - Centre d'art contemporain -
1990

Description matérielle

n.p. ; ill. ; 30 cm
 Langue
 français
 ISBN
 2-906574-09-2
 Sujets Noms de personne
 • [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1990



Elisabeth Ballet : Sculptures / Guy Cogeval

Livre

[Cogeval, Guy](#) ; [Riposati, Massimo](#)

Édité par [Carte Segrete. Rome](#) - 1985



- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre
 Elisabeth Ballet : Sculptures / Guy Cogeval
 Auteur

- Cogeval, Guy
- Riposati, Massimo

Edition
 • Rome - Carte Segrete - 1985

Description matérielle
 n.p. ; ill. n.b. ; 22 cm

Langue
 français ; italien

Sujets Noms de personne
 • [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1985



Elisabeth Ballet : face-à-main : du 20 janvier au 3 mars 1990

Livre

[Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#) ; [Leclerc, Fabienne](#)

Édité par [Galerie des Archives. Paris](#) - 1990



- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre
 Elisabeth Ballet : face-à-main : du 20 janvier au 3 mars 1990
 Titre de forme

- Exposition - 1990 - Paris - Galerie des Archives

Auteur

- Ballet, Elisabeth (1956-....)
 - Leclerc, Fabienne
- Edition
- Paris - Galerie des Archives - 1990
- Description matérielle
n.p. ; ill. ; 17 cm
- Langue
français
- Sujets Noms de personne
- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1990



Elisabeth Ballet

Livre

Édité par [Musée de Toulon. Toulon](#) - 1986



- [Description](#)
- [Sujet](#)

- Titre
Elisabeth Ballet
- Titre de forme
- Exposition - 1986 - Toulon - Musée de Toulon
- Edition
- Toulon - Musée de Toulon - 1986
- Description matérielle
n.p. ; ill. n.b. ; 18 cm
- Langue
français
- ISBN
2-905076-13-5
- Sujets Noms de personne
- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1986



BCHN, Elisabeth Ballet

Livre

Édité par [Bossé, Laurence. Commissaire d'exposition](#) ; [Obrist, Hans Ulrich \(1968-....\)](#)

Édité par [Paris-Musées. Paris](#) - 1997

Considérant les salles du musée comme un espace libre de recherche, Elisabeth Ballet intègre, selon un agencement précis, de nouvelles pièces relevant de la sculpture, de l'image, de la vidéo et du son qu'elle désigne sous le nom énigmatique de BCHN. A l'aide de matériaux simples et usuels comme le fer et le plastique, l'artiste réalise une structure ouverte, entre horizontales et verticales.



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

BCHN, Elisabeth Ballet

Titre de forme

- Exposition - Paris - Musée d'art moderne de la Ville de Paris - 1997

Auteur

- Bossé, Laurence. Commissaire d'exposition
- Obrist, Hans Ulrich (1968-....)

Contributeurs

- Musée d'art moderne de la Ville de Paris

Edition

- Paris - Paris-Musées - 1997

Description matérielle

[94] p. ; ill. ; 23 cm

Langue

français

ISBN

2-87900-382-2

Note

- Bibliogr. - Exposition du 4 octobre au 23 novembre 1997

Résumé

Considérant les salles du musée comme un espace libre de recherche, Elisabeth Ballet intègre, selon un agencement précis, de nouvelles pièces relevant de la sculpture, de l'image, de la vidéo et du son qu'elle désigne sous le nom énigmatique de BCHN. A l'aide de matériaux simples et usuels comme le fer et le plastique, l'artiste réalise une structure ouverte, entre horizontales et verticales.

Sujets Noms de personne

- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1997



Night Roofline : Elisabeth Ballet

Livre

[Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

 Edité par [Le Parvis - centre d'art contemporain. Pau](#) - 1999


- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Night Roofline : Elisabeth Ballet

Titre de forme

- Exposition - 1999 - Pau - Le Parvis, centre d'art contemporain
- Exposition - 1999 - Thiers - Le Creux de l'enfer, centre d'art contemporain

Auteur

- Ballet, Elisabeth (1956-....)

Edition

- Pau - Le Parvis - centre d'art contemporain - 1999

Description matérielle

n.p. ; ill. ; 22 cm ; dans une pochette plastique

Langue

français

ISBN

290-5-13-0504-4

Note

- Expositions à Thiers du 5 mars au 16 mai 1999 et à Pau du 28 mai au 20 juin 1999

Sujets Noms de personne

- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1999



ZIP : Elisabeth Ballet

Livre

[Madlener, Elisabeth](#) ; [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#) ; [Brown, Katrina M.](#) ; [Krasny, Elke](#) ; [Obrist, Hans Ulrich \(1968-....\)](#)

Édité par [Offenes Kulturhaus des Landes OÖ. Linz](#) - 1997



• [Description](#)

• [Sujet](#)

Titre

ZIP : Elisabeth Ballet

Titre de forme

- Exposition - 1997 - Linz - Offenes Kulturhaus

Auteur

- Madlener, Elisabeth
- Ballet, Elisabeth (1956-....)
- Brown, Katrina M.
- Krasny, Elke
- Obrist, Hans Ulrich (1968-....)

Edition

- Linz - Offenes Kulturhaus des Landes OÖ - 1997

Description matérielle

98 p. ; ill. ; 19,5 cm

Langue

allemand ; anglais

ISBN

3-85307-014-0

Note

- Biogr.

Sujets Noms de personne

- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1997



Vie privée, Elisabeth Ballet

Livre

[Cohen, Françoise. Commissaire d'exposition](#) ; [Gauthier, Michel \(1958-....\). Auteur](#)

Edité par [Carré d'art - Musée d'art contemporain. Nîmes](#) - 2002



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Vie privée, Elisabeth Ballet

Titre de forme

- Exposition - 2002 - Nîmes - Carré d'art Musée d'art contemporain

Auteur

- Cohen, Françoise. Commissaire d'exposition
- Gauthier, Michel (1958-....). Auteur

Edition

- Nîmes - Carré d'art - Musée d'art contemporain - 2002

Description matérielle

n.p. ; ill. ; 22 cm

Langue

français ; anglais

ISBN

2-907650-27-0

Note

- Bibliogr. - Exposition du 9 février au 21 avril 2002

Sujets Noms de personne

- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-2002
Centre de documentation du MAC VAL	Réserve	Réserve



Elisabeth Ballet : Trait pour trait, 1993

Livre

[Criqui, Jean-Pierre \(1958-....\)](#) ; [Zacharopoulos, Denys](#)

Edité par [Domaine de Kerguéhennec - Centre d'art contemporain. Locminé](#) - 1993



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Elisabeth Ballet : Trait pour trait, 1993

Auteur

- Criqui, Jean-Pierre (1958-....)
- Zacharopoulos, Denys

Edition

- Locminé - Domaine de Kerguéhennec - Centre d'art contemporain - 1993

Description matérielle

n.p. ; ill. ; 24,9 cm

Langue
français ; anglais
Sujets Noms de personne
• [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1993



Elisabeth Ballet : Des idées que l'esprit ajoute à celles qui sont précisément signifiées par les mots : 43ème Biennale de Venise 1988



Livre

[Ceysson, Bernard \(1939-....\). Commissaire d'exposition](#)

Edité par [Association Française d'Action Artistique. Paris](#) - 1988

- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre

Elisabeth Ballet : Des idées que l'esprit ajoute à celles qui sont précisément signifiées par les mots : 43ème Biennale de Venise 1988

Titre de forme

- Exposition - 1988 - Venise - Scuola Grande San Giovanni Evangelista

Auteur

- [Ceysson, Bernard \(1939-....\). Commissaire d'exposition](#)

Edition

- Paris - Association Française d'Action Artistique - 1988

Description matérielle

31 p. ; ill. ; 21 cm

Langue

français ; anglais ; italien

ISBN

2-86545-066-X

Sujets Noms de personne

- [Ballet, Elisabeth \(1956-....\)](#)

Sujets Collectivités

- [Biennale de Venise](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	ART-BALL-1988
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Réserve