



## Araignée

Livre

[Avila, Nelly \(19..-....\). Artiste](#)

Édité par [Papel. Louvain-la-Neuve](#) - s.d.



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Araignée

Auteur

- [Avila, Nelly \(19..-....\). Artiste](#)

Edition

- Louvain-la-Neuve - Papel - s.d.

Description matérielle

n.p. ; ill. ; 14x13 cm

Langue

français

Note

- Livre circulaire, en papier japon teinté en gris foncé, illustrations à l'encre de chine blanche. Reliure en papier japon blanc orné de fils noirs et argentés entrecroisés. Texte extrait de "Anthologie de la poésie japonaise classique". 10 exemplaires signés.

Sujets Noms de personne

- [Avila, Nelly \(19..-....\)](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - Belgique - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-1



## Rose blanche

Livre

[Avila, Nelly \(19..-....\). Artiste](#)

Édité par [Papel. Louvain-la-Neuve](#) - 2011



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Rose blanche

Auteur

- [Avila, Nelly \(19..-....\). Artiste](#)

Contributeurs

- Petit, Lucie. Auteur

Edition

- Louvain-la-Neuve - Papel - 2011

Description matérielle

n.p. ; 12x12 cm

Langue

français

Note

- Tarlatane en toile de lin pliée ornée d'un décor en papier découpé et embrassant un poème de Lucie Petit. Reliure cartonnée ornée d'une vignette de titre avec découpe manuelle.

Sujets Noms de personne

- [Avila, Nelly \(19..-....\)](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - Belgique - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-1



## [Plis et plans] / Katsumi Komagata

Livre

[Komagata, Katsumi \(1953-....\). Artiste](#)

Édité par [One Stroke. Tokyo](#) ; [Les Doigts Qui Rêvent. Talant](#) ; [Les Trois Ourses. Paris](#) - 2003

Un album tactile pour les enfants non ou malvoyants leur proposant d'explorer des formes géométriques dépliantes et de comprendre ainsi les liens entre la deuxième et la troisième dimension. Les mains déplient des ronds, des carrés et des triangles qui se transforment en cônes, cubes et pyramides. Les animations ont été conçues par l'auteur sur le modèle des battements du coeur, élément commun aux voyants et non-voyants. L'introduction écrite dans l'esprit des haïkus s'adresse aux enfants tandis que la postface permet aux adultes de mieux comprendre la démarche de l'ouvrage.



[Voir la collection «Point d'or»](#)

[Autres documents dans la collection «Point d'or»](#)

- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre

[Plis et plans] / Katsumi Komagata

Auteur

- [Komagata, Katsumi \(1953-....\). Artiste](#)

Edition

- Tokyo - One Stroke - Talant - Les Doigts Qui Rêvent - Paris - Les Trois Ourses - 2003

Collection

Point d'or

Description matérielle

n.p. ; ill. ; 23x31 cm

Langue

japonais ; français

ISBN

2-911782-39-9

Note

- Texte en braille - A partir de 9 ans

Résumé

Un album tactile pour les enfants non ou malvoyants leur proposant d'explorer des formes géométriques dépliantes et de comprendre ainsi les liens entre la deuxième et la troisième dimension. Les mains déplient des ronds, des carrés et des triangles qui se transforment en cônes, cubes et pyramides. Les animations ont été conçues par l'auteur sur le modèle des battements du coeur, élément commun aux

voyants et non-voyants. L'introduction écrite dans l'esprit des haïkus s'adresse aux enfants tandis que la postface permet aux adultes de mieux comprendre la démarche de l'ouvrage.

Sujets Noms de personne

- [Komagata, Katsumi \(1953-....\)](#)

Sujets Noms communs

- [Pliage](#)
- [Livres tactiles](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - Japon - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	JEU-LA-KOM



## Papivore (peint)

Livre

[Bournazel, Diane de \(1956-....\)](#). Artiste ; [Trebbi, Jean-Charles \(1951-....\)](#). Artiste

Edité par [s.n.. S.I.](#) - 2011

« Papivore » ou la trace des insectes amoureux du papier !



### • [Description](#)

### • [Sujet](#)

Titre

Papivore (peint)

Auteur

- [Bournazel, Diane de \(1956-....\)](#). Artiste
- [Trebbi, Jean-Charles \(1951-....\)](#). Artiste

Edition

- [S.I.](#) - s.n. - 2011

Description matérielle

n.p. ; ill. ; 15 cm

Langue

français

Note

- 6 pièces uniques, numérotées et signées. Couverture et pages de garde peintes par Diane de Bournazel. Découpe par Jean-Charles Trebbi.

Note sur l'exemplaire

- Exemplaire 3/6

Résumé

« Papivore » ou la trace des insectes amoureux du papier !

Sujets Noms de personne

- [Bournazel, Diane de \(1956-....\)](#)
- [Trebbi, Jean-Charles \(1951-....\)](#)

Sujets Noms communs

- [Livres animés](#)

Sujets Noms communs

- Livre animé

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-4



## Bestiaire africain

Livre

[Musa, Hassan \(1951-....\). Artiste](#)

Édité par [Papiers coupés. Nîmes](#) - 2014

"Des animaux calligraphiés par Hassan Musa sont découpés au laser. Les devinettes présentées en ouverture du livre donnent une tonalité inattendue à cet album tout public." (extrait du site de l'éditeur)



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Bestiaire africain

Auteur

- Musa, Hassan (1951-....). Artiste

Edition

- Nîmes - Papiers coupés - 2014

Description matérielle

[32 p.] ; ill. n.b. ; 19 x 23 cm

Langue

français

ISBN

978-2-84166-540-2

Résumé

"Des animaux calligraphiés par Hassan Musa sont découpés au laser. Les devinettes présentées en ouverture du livre donnent une tonalité inattendue à cet album tout public." (extrait du site de l'éditeur)

Sujets Noms communs

- Animaux - Dans l'art
- Livre d'artiste - Jeunesse

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	JEU-LA-MUS



## Alphabeta Concertina

Livre

[King, Ronald. Artiste](#)

Édité par [Circle Press. London](#) - 2007



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Alphabeta Concertina

## Auteur

- King, Ronald. Artiste

## Edition

- London - Circle Press - 2007

## Description matérielle

n.p. ; 16,5 cm

## Langue

anglais

## ISBN

0-901380-78-4

## Note

- Version avec les lettres en majuscule. Première impression en 1983 et 2e en 1984. Certaines lettres ont été retravaillées pour ce tirage de 2007. Edition limitée à 500 exemplaires. Deux plats en carton sans acide Heritage Museum, imprimés en rouge pour la couverture, recouvrant le livre en papier sans acide Heritage Book, plié en accordéon avec lettres capitales découpées.

## Sujets Noms de personne

- [King, Ronald \(1932-....\)](#)

## Sujets Noms communs

- Abécédaires
- Livre animé
- Livre d'artiste - Jeunesse

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-4



## Des 2 côtés de la rue

Livre

[Seguin, Mathilde \(19..-....\). Artiste](#)

Édité par [J'ai 2 mains gauches. S.l.](#) - 2013



[Voir la collection «La ville montée»](#)

[Autres documents dans la collection «La ville montée»](#)

- [Description](#)
- [Sujet](#)

## Titre

Des 2 côtés de la rue

## Auteur

- Seguin, Mathilde (19..-....). Artiste

## Edition

- S.l. - J'ai 2 mains gauches - 2013

## Collection

La ville montée

## Description matérielle

[10] p. ; ill. n.b. ; 20 x 40,5 cm

## Langue

français

## Note

- Impression linogravure sur papier de Chine. Couverture sérigraphie sur papier Colorline 220 gr. Les tirages se superposent et se devinent au travers du papier, ils sont aussi placés en vis à vis. Grand format à l'italienne avec double reliure japonaise (à droite et à gauche). 7 exemplaires numérotés et signés.

Note sur l'exemplaire

- Exemplaire 4/7

Sujets Noms de personne

- [Seguin, Mathilde \(19..-....\)](#)

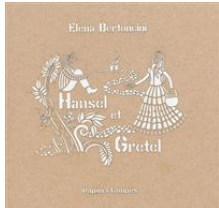
Sujets Noms communs

- [Architecture -- Dans l'art](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-6



## Hansel et Gretel

Livre

[Bertoncini, Elena \(1980-....\). Illustrateur](#)

Édité par [Papiers coupés. \[Nîmes\]](#) - 2014

"L'histoire de deux enfants abandonnés par leurs parents pour cause de misère. La maison en gâteaux, la méchante sorcière. Une mise en images superbe par une jeune artiste italienne dont c'est le premier album. légance et virtuosité sont au rendez-vous au fil de l'histoire." (extrait du site des éditions Grandir)



### • [Description](#)

### • [Sujet](#)

Titre

Hansel et Gretel

Auteur

- Bertoncini, Elena (1980-....). Illustrateur

Contributeurs

- Grimm, Jacob (1785-1863). Antécédent bibliographique
- Grimm, Wilhelm (1786-1859). Antécédent bibliographique
- Turc, René. Auteur

Edition

- [Nîmes] - Papiers coupés - 2014

Description matérielle

[28] p. ; ill. ; 24 x 25 cm

Langue

français

ISBN

979-10-93609-03-4

Note

- Album découpé au laser, broché-cousu-collé

Résumé

"L'histoire de deux enfants abandonnés par leurs parents pour cause de misère. La maison en gâteaux, la méchante sorcière. Une mise en images superbe par une jeune artiste italienne dont c'est le premier album. légance et virtuosité sont au rendez-vous au fil de l'histoire." (extrait du site des éditions Grandir)

Sujets Noms communs

- Conte
- Livre d'artiste - Jeunesse

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	JEU-LA-BER
------------------------------------	------------------	------------

## Le voyage de Petite Poule



Livre

[Bouin, Anne. Artiste](#)

Édité par [Anne Bouin. S.l.](#) - 2014

"En fabriquant Le Voyage de Petite Poule, j'avais à portée de regard un de mes livres fétiches, Adélaïde de Tomi Ungerer. Adélaïde est une de mes héroïnes préférées. Les histoires ont des liens imperceptibles entre elles. Quelque chose d'Adélaïde est peut-être passé dans Petite Poule. Adélaïde porte en elle une grâce, un je-ne-sais-quoi de tendresse et de persévérance. Ou simplement cette petite brise qui fait vibrer les ailes des êtres sincères." (A. Bouin)



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Le voyage de Petite Poule

Auteur

- Bouin, Anne. Artiste

Édition

- S.l. - Anne Bouin - 2014

Description matérielle

n.p. ; 6 cm ; 1 boîte

Langue

français

Note

- Dédié à Tomi Ungerer. Conception, texte, réalisation Anne Bouin. Petit livre accordéon de 28 pages dans une valise miniature recouverte d'un lainage pied de poule et de cuir. Réinterprétation d'un titre de 2005. Pièce unique.

Résumé

"En fabriquant Le Voyage de Petite Poule, j'avais à portée de regard un de mes livres fétiches, Adélaïde de Tomi Ungerer. Adélaïde est une de mes héroïnes préférées. Les histoires ont des liens imperceptibles entre elles. Quelque chose d'Adélaïde est peut-être passé dans Petite Poule. Adélaïde porte en elle une grâce, un je-ne-sais-quoi de tendresse et de persévérance. Ou simplement cette petite brise qui fait vibrer les ailes des êtres sincères." (A. Bouin)

Sujets Noms de personne

- [Bouin, Anne \(1954-....\)](#)

Sujets Noms communs

- Livre d'artiste - Jeunesse

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-7



## Ali ou Léo ?

Livre

[Curtil, Sophie \(1949-....\). Artiste](#)

Édité par [Les Doigts Qui Rêvent. Talant](#) ; [Les Trois Ourses. Paris](#) - 2002

Inspiré du conte des Mille et Une nuits "Le Sac prodigieux" : qui, d'Ali ou de Léo, a volé le sac ? Chacun rivalise d'imagination pour vanter la valeur de son sac ! Un livre tactile pour les enfants non ou malvoyants dans lequel une douzaine de compositions d'empreintes, faites à partir d'objets insignifiants (clous, crochets, boutons) sont à découvrir du bout des doigts. (voir l'article dans "La revue des livres pour enfants" n°206)



[Voir la collection «Point d'or»](#)

[Autres documents dans la collection «Point d'or»](#)

- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre

Ali ou Léo ?

Auteur

- [Curtil, Sophie \(1949-....\). Artiste](#)

Edition

- Talant - Les Doigts Qui Rêvent - Paris - Les Trois Ourses - 2002

Collection

Point d'or

Description matérielle

52 p. ; ill. ; 23 x 27 cm

Langue

français

ISBN

2-911782-33-X

Note

- Album entièrement réalisé par empreintes gaufrées sur papier Velin d'Arches de petits objets conservés dans une pochette en tissu à la fin du livre. Texte en caractères latins et transcription en braille.

Résumé

Inspiré du conte des Mille et Une nuits "Le Sac prodigieux" : qui, d'Ali ou de Léo, a volé le sac ? Chacun rivalise d'imagination pour vanter la valeur de son sac ! Un livre tactile pour les enfants non ou malvoyants dans lequel une douzaine de compositions d'empreintes, faites à partir d'objets insignifiants (clous, crochets, boutons) sont à découvrir du bout des doigts. (voir l'article dans "La revue des livres pour enfants" n°206)

Sujets Noms de personne

- [Curtil, Sophie \(1949-....\) -- Ouvrages pour la jeunesse](#)

Sujets Noms communs

- [Livres tactiles](#)
- [Contes détournés](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-10





## Petit lexique de reliure

Livre

[Faivre, Isabelle \(19..-....\). Artiste](#)

Édité par [s.n.. S.I.](#) - 2016



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Petit lexique de reliure

Auteur

- Faivre, Isabelle (19..-....). Artiste

Edition

- S.I. - s.n. - 2016

Description matérielle

6 vol. (n.p.) ; 28,5 x 7 x 3 cm ; 1 boîte

Langue

français

Note

- Coffret de 6 petits livres types + 1 kit avec feuilles grecquées représentant les différents types de reliure (reliure japonaise, reliure sur ruban...) + un livret. Format d'un petit livre 6,2 x 7,2 cm (épaisseur variable selon le type de reliure). Cordon de soie, ficelle, mousseline, ruban, carton, papier népalais. 5 exemplaires signés et numérotés.

Note sur l'exemplaire

- Exemplaire 1/5

Sujets Noms de personne

- [Faivre, Isabelle \(19..-....\)](#)

Sujets Noms communs

- [Reliure -- Technique](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - France - 1990-....](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-9



## Quand le ciel est bleu, la mer est bleue elle aussi

Livre

[Komagata, Katsumi \(1953-....\). Artiste](#)

Édité par [One Stroke. Tokyo](#) - 1995

Une seule feuille de papier pliée et repliée : un livre scientifique de base sur le thème des couleurs de la lumière.



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Quand le ciel est bleu, la mer est bleue elle aussi

Auteur

- Komagata, Katsumi (1953-....). Artiste

## Edition

- Tokyo - One Stroke - 1995

## Description matérielle

n.p. ; ill. ; 11x11 cm

## Langue

français ; japonais

## Résumé

Une seule feuille de papier pliée et repliée : un livre scientifique de base sur le thème des couleurs de la lumière.

## Sujets Noms de personne

- [Komagata, Katsumi \(1953-....\)](#)

## Sujets Noms communs

- [Pliage -- Dans l'art](#)
- [Couleurs -- Dans l'art](#)

## Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - Japon - 1990-....](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	JEU-LA-KOM



## Chats

Livre

[Lagraula, Dominique \(1960-....\). Artiste](#)

Édité par [s.n.. S.l.](#) - 2017



- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre

Chats

Auteur

- [Lagraula, Dominique \(1960-....\). Artiste](#)

Edition

- [S.l. - s.n. - 2017](#)

Description matérielle

1 vol. (n.p.) ; ill. ; 8 cm ; 1 coffret

Langue

français

Note

- Petit livre en pop-up et pliage, des aimants cachés permettant plusieurs mises en espace (carrousel, leporello). 4 doubles pages : linogravures (créées à partir de photographies de chats) sur partition ancienne ("Le petit chat blanc"). Coffret en carton avec linogravure recto-verso.

Note sur l'exemplaire

- Exemplaire 3/10 avec les initiales de l'artiste (sur le coffret).

Sujets Noms de personne

- [Lagraula, Dominique \(1960-....\)](#)

Sujets Noms communs

- [Animaux -- Dans l'art](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Centre de  
documentation du  
MAC VAL

Salle de lecture

Boîte JEU-LA-9



## Comme dans un fauteuil

Livre

[Faivre, Isabelle \(19..-....\). Artiste](#)

Édité par [s.n.. S.l.](#) - 2017



- [Description](#)

- [Sujet](#)

Titre

Comme dans un fauteuil

Auteur

- Faivre, Isabelle (19..-....). Artiste

Edition

- S.l. - s.n. - 2017

Description matérielle

1 vol. (n.p.) ; ill. ; 6,5 cm ; 1 boîte

Langue

français

Note

- Une version miniature en découpe mixte (manuelle/machine) du livre "Le fauteuil de Proust" (2012) recouverte d'orme et assortie d'une boîte noire avec petit rappel du même bois sur le couvercle (9 x 9 x 7 cm). Reliure avec dos encollée et mousseline. 10 variations signées et numérotées.

Note sur l'exemplaire

- Variation 1/10.

Sujets Noms de personne

- [Faivre, Isabelle \(19..-....\)](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-11



## N'y voir que du bleu

Livre

[Mudde, Marjon \(1958-....\). Artiste](#)

Édité par [Atelier du Milieu. Lauzerte](#) - 2018

L'artiste s'est inspirée du célèbre conte de "Barbe bleue" pour le revisiter à sa manière.



- [Description](#)

- [Sujet](#)

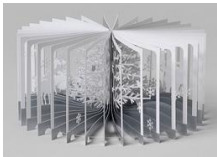
Titre

N'y voir que du bleu

Auteur

- Mudde, Marjon (1958-....). Artiste
- Edition
- Lauzerte - Atelier du Milieu - 2018
- Description matérielle
- 1 vol. (n.p.) ; ill. ; 33 cm
- Langue
- français
- Note
- Texte, illustrations et reliures par Marjon Mudde, qui a été inspirée par les "Contes du temps passé" de Charles Perrault (Editions Claude Barbin, 1697).
- Note
- Pop up en leporello, carrousel (20 cm de diamètre) et découpe manuelle. 10 exemplaires numérotés et signés.
- Note sur l'exemplaire
- Exemplaire 2/10.
- Résumé
- L'artiste s'est inspirée du célèbre conte de "Barbe bleue" pour le revisiter à sa manière.
- Sujets Noms de personne
- [Mudde, Marjon \(1958-....\)](#)
- Sujets Noms communs
- [Contes détournés](#)
- Sujets Noms communs
- [Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-13



## Snowy world

Livre

[Oono, Yusuke \(1983-....\). Artiste](#)

Édité par [Seigensha Art Publishing. Kyoto](#) - 2017

[Voir la collection «360° Book»](#)

[Autres documents dans la collection «360° Book»](#)

- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre

Snowy world

Auteur

- Oono, Yusuke (1983-....). Artiste

Edition

- Kyoto - Seigensha Art Publishing - 2017

Collection

360° Book

Description matérielle

1 vol. (n.p.) ; ill. n.b. ; 9 x 9 cm ; 1 coffret

Langue

japonais ; anglais

ISBN

978-4-86152-619-0

Note



- The 360°BOOK is a new revolutionary format that enables the artist to create a panoramic three-dimensional world. The book opens and expands into a dynamic circle of pages. Each page is finely crafted works of art, drawing the viewer from a scene of two dimensions to a three-dimensional world/diorama.

Note sur l'exemplaire

- Première édition du 3 novembre 2017

Sujets Noms de personne

- [Oono, Yusuke \(1983-....\)](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - Japon - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-14



## La peau de phoque

Livre

[Ruffray, Léa de \(19..-....\). Artiste](#)

Edité par [Léa de Ruffray. S.I.](#) - [2018]

Les visuels se veulent une contemplation de la nature, avec cette histoire en arrière-fond (conte islandais : <http://www.edoziere.fr/html/islande/contes.htm>), qui raconte la libération de la femme (après une période "d'enfermement"), son retour à ses origines profondes.



### • [Description](#)

### • [Sujet](#)

Titre

La peau de phoque

Auteur

- Ruffray, Léa de (19..-....). Artiste

Edition

- S.I. - Léa de Ruffray - [2018]

Description matérielle

1 vol. (n.p.) ; ill. ; 18 x 22 cm

Langue

français

Note

- Leporello en papier découpé de 11 pages (papier bristol de 350g/m<sup>2</sup>). Les originaux sont faits au feutre noir puis passés dans un logiciel, modifiés et retouchés afin de pouvoir être découpés par une machine laser. L'artiste gère la découpe laser de chaque exemplaire afin de créer des variations visuelles dans le livre : gravure sur papier, découpe, léger dentelé etc.

Note sur l'exemplaire

- Exemplaire signé et numéroté 1/100.

Résumé

Les visuels se veulent une contemplation de la nature, avec cette histoire en arrière-fond (conte islandais : <http://www.edoziere.fr/html/islande/contes.htm>), qui raconte la libération de la femme (après une période "d'enfermement"), son retour à ses origines profondes.

Sujets Noms de personne

- [Ruffray, Léa de \(19..-....\)](#)

Sujets Noms communs

- [Contes -- Dans l'art](#)
- Sujets Noms communs  
[Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-13



## De fines gouttes de pluie

Livre

[Faivre, Isabelle \(19..-....\). Artiste](#)

Édité par [s.n.. S.I.](#) - 2019

"Dans une démarche éco-responsable, j'ai créé ce livre avec le stock d'excédent de papier d'une belle création du fabricant de papier Lana. Contrainte de jouer avec les embossages existants, assez rapidement je me suis inspirée des gouttes de pluie glissant sur les vitres de l'atelier durant ce printemps 2019. Cette vision "hypnotisante" s'est retrouvée dans mon travail de découpe. Et a donné le titre à ce livre." Isabelle Faivre



- [Description](#)
- [Sujet](#)

Titre

De fines gouttes de pluie

Auteur

- [Faivre, Isabelle \(19..-....\). Artiste](#)

Edition

- [S.I. - s.n. - 2019](#)

Description matérielle

1 vol. (n.p.) ; ill. ; 22 cm ; dans un coffret

Langue

français

Note

- Dimension du livre fermé : 16 x 22 x 1,7 cm. Papier lana gaufré. Plat arrière du livre en carton fort pour garantir le bon maintien du livre. Livre présenté dans son coffret recouvert de papier népalais bleu doux. Découpe manuelle. 3 variations.

Note sur l'exemplaire

- Variation 1/3.

Résumé

"Dans une démarche éco-responsable, j'ai créé ce livre avec le stock d'excédent de papier d'une belle création du fabricant de papier Lana. Contrainte de jouer avec les embossages existants, assez rapidement je me suis inspirée des gouttes de pluie glissant sur les vitres de l'atelier durant ce printemps 2019. Cette vision "hypnotisante" s'est retrouvée dans mon travail de découpe. Et a donné le titre à ce livre." Isabelle Faivre

Sujets Noms de personne

- [Faivre, Isabelle \(19..-....\)](#)

Sujets Noms communs

[Livres d'artistes - France - 21e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Centre de documentation du MAC VAL	Salle de lecture	Boîte JEU-LA-14
------------------------------------	------------------	-----------------

---