

REVUE DE PRESSE N°345 (1)



Bianca Argimon, *Weltschmerz*

Crayons de couleur sur papier, 97 x 130 cm.

Collection MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne. Acquis avec la participation du FRAM Île-de-France. © DR.

Du 27 au 30 avril 2020

SOMMAIRE N°345 (1)

MAC VAL

- Des nouvelles œuvres pour le MAC VAL (Le Parisien)p. 4
Alexia Fabre: « Il relève des institutions d'aider plus que jamais les acteurs de l'art »
(The Art Newspaper Daily).....p. 5

ACTUALITÉ

- Les artistes de la parole continuent de conter à l'heure du confinement (Le Monde)p. 9
Dessins, masques, récits...Une collecte pour constituer la mémoire du confinement (Le Figaro) p. 11
Jonas Kaufmann et Ludovic Tézier lancent une pétition pour soutenir l'opéra, art menacé par le covid (Le Figaro) p. 14
Quelles leçons à tirer de la crise sanitaire (The Art Newspaper Daily) p. 16
Pour rester ouvert un théâtre du Massachussetts retire 70% de ses fauteuils (Le Figaro)..... p. 19
« Nombre de responsables de lieux culturels dénoncent un repli nauséabond » (Le Monde) p. 21
« Monsieur le Président, cet oubli de l'art et de la culture, réparez-le ! » (Monde)..... p. 24

ILS TÉMOIGNENT...

- Nathalie Bondil : « Cette crise renforce la pertinence sociale de nos musées » (The Art Newspaper Daily) p. 29
Sophie Lévy : « Plaider pour la réouverture rapide des musées » (The Art Newspaper Daily)..... p. 33
Michel Hilare : « Se recentrer sur des projets de fond » (The Art Newspaper Daily) .. p. 36

PORTRAITS

- Disparition. Marc Garanger, une vie passée à réparer (L'Humanité) p. 40
L'inventeur de l'arte povera, Germano Celant, est mort (Le Monde) p. 43

CINÉMA

- Les stars se mobilisent pour les salles de cinéma (Le Figaro) p. 45
Tribeca annonce un festival de cinéma virtuel e partenariat avec Cannes, Venise et Berlin (Le Figaro) p. 49
En voiture pour le festival du film romantique de Cabourg ! (Le Figaro)..... p. 51
Les cinémas se projettent dans une hypothétique réouverture (Le Monde)..... p. 52

PHOTOGRAPHIE

- « La crise nous oblige à nous adapter et à repenser l'avenir » (Libération)..... p. 56
Les Rencontres d'Arles officialisent leur annulation (Le Monde)..... p. 59

MARCHÉ DE L'ART

- Coronavirus : les galeries parisiennes préparent l'après 11 mai (Le Monde) p. 61
Sotheby's organise une vente caritative contre le Covid-19 avec Google (Le Figaro) . p. 65

Le Mobilier national cède certains de ses trésors pour soutenir les hôpitaux (Le Figaro) p. 67

MUSÉE

« Tableaux vivants » : les musées français lancent un concours national (Le Figaro). p. 69
Sophie Makariou, du Musée Guimet : « Il faut arrêter la course aux expositions avec des circulations d'œuvres tous azimuts » (Le Monde)..... p. 73
Petits musées, grandes questions... (Le Point) p. 76

POLITIQUE CULTURELLE

Face à la paralysie du secteur, les intermittents du spectacle demandent une « année blanche » (Le Monde) p. 79
Les compagnies de théâtre se battent pour voir leurs contrats honorés (Le Monde) .. p. 82
La fragilisation du secteur événementiel incite à un changement de modèle (La Gazette des Communes) p. 84
Bibliothèques et « petits musées » vont pouvoir rouvrir à partir du 11 mai (Le Figaro) p. 90
Avec les résidences d'artistes, la création au cœur des territoires (La Gazette des Communes) p. 92

DROIT

« StopCovid » est un projet désastreux piloté par des apprentis sorciers » (Le Monde) p. 97

FONCTION PUBLIQUE

Le deuxième projet de loi de finances rectificative est adopté (La Gazette des Communes) p. 100