

REVUE DE PRESSE N°350



Brognon Rollin, *Subbar, Sabra*, 2015, Double projection, vidéo couleur, son, 6'47". En collaboration avec D. Almasy. Collection The Israel Museum, Jérusalem. Gift of Nathalie and Jean-Daniel Cohen / photo Aurélien Mole

« **L'Avant-dernière version de la réalité** » exposition monographique de Brognon Rollin du 7 mars 2020 au 31 janvier 2021 au MAC VAL

Du 1^{er} au 15 juillet 2020

SOMMAIRE N°350

MAC VAL

Le MAC VAL marche pour la Terre (Val-de-Marne Magazine)	p. 4
Brognon et Rollin : une conscience (Connaissance des arts).....	p. 6

ACTUALITÉ

Empaqueter l'Arc de triomphe : le vieux rêve de Christo et Jeanne-Claude devrait devenir réalité en 2021 (Le Monde).....	p. 9
Art contemporain : « Something we Africans got », ou quand les artistes africains sont racontés par « ceux qui savent » (France Info Culture)	p. 11
Accusé de « suprémacisme blanc », un conservateur du Musée d'art moderne de San Francisco démissionne (Le Figaro)	p. 15
Thomas Houseago et Muna El Fituri, le couple qui électrise l'art contemporain (Le Monde)	p. 17
Les start-up à la rescousse de la culture (Le Quotidien de l'art)	p. 22
Ruth Mackenzie : « Le numérique redistribue le pouvoir entre les artistes et les gens » (Le Monde)	p. 25

EXPOSITION

Les échappées fantastiques de Marcel Dzama (Le Monde).....	p. 29
Le succès des expositions d'art immersives (La Croix).....	p. 32

PORTRAIT

Delphine Lévy, directrice de Paris Musées est morte (Le Monde).....	p. 38
La mort de Li Zhenheng, photographe de la révolution culturelle (Le Monde)	p. 41

ARTISTES DE LA COLLECTION

Clément Borderie, maître du temps (Artension).....	p. 45
Jean-Luc Verna : « J'ai une grande fascination pour le mensonge, c'est pourquoi je suis dans la représentation » (France culture)	p. 47
Pierre Soulages fait une nouvelle donation au musée de Rodez (France Info culture)	p. 49
Les œuvres murales de Picasso définitivement déposées ? (Le Quotidien de l'art).....	p. 51

PHOTOGRAPHIE

« Nocturnes », une exposition où la beauté n'est pas refusée à la pauvreté (La Croix) ..	p. 55
--	-------

MARCHÉ DE L'ART

Covid-19 : Les foires d'art contemporain priées de baisser les prix réclamés aux galeries (Le Monde)	p. 59
Milliardaire russe contre marchand d'art : la procédure définitivement annulée par la justice monégasque (Le Figaro).....	p. 61

MUSÉE

Le difficile accès des afrodescendants au milieu des musées français (Le Monde)	p. 64
La crise sanitaire accélère la transformation des musées (La Gazette des communes) ...	p. 67
Les métiers de l'exposition veulent s'organiser (Le Journal des arts)	p. 70
Le musée du Louvre rouvre, mais l'affluence est pour plus tard (Le Monde)	p. 73
L'Etat sauve le Palais de Tokyo du dépôt de bilan (Le Journal des arts)	p. 76

POLITIQUE CULTURELLE

Le retour surprise en politique de Roselyne Bachelot (Le Monde)	p. 78
Vont-ils revenir ? (Télérama)	p. 81
Olivier Py : « La culture n'est pas un luxe mais un devoir impérieux » (Le Monde)....	p. 90
Après le Ségur, le Valois ? Des députés réclament des « états généraux de la culture » (Le Figaro).....	p. 93
« L'expérience de Grenoble explique en grande partie l'extrême méfiance du monde culturel envers les écologistes » (Le Monde)	p. 95
Et si on dessinait un avenir aux artistes ? (Télérama).....	p. 98
Vers un code de la philanthropie ? (Le Quotidien de l'art)	p. 100

FONCTION PUBLIQUE

Patrick Ollier réélu à la tête du Grand Paris à l'issue de tractations complexes (Le Monde)	p. 103
---	--------