

REVUE DE PRESSE N°335



***Rainbow*, 2011.**

Empreintes digitales à l'encre sur panneaux de verre, 250 x 500 x 50 cm.

Collection MAC VAL - Musée d'art contemporain Val-de-Marne.

Acquis avec la participation du FRAM Île-de-France. Photo © Philippe Lebruman.

Du 1^{er} au 15 décembre 2019

SOMMAIRE N°335

MAC VAL

- Nil Yalter, l'artiste en chambre d'écho (The Art Newspaper)p. 4
L'art d'écouter (Transfuge)p. 7

ACTUALITÉ

- La grève impacte sérieusement les salles parisiennes de spectacle (Le Monde)..... p. 12
Retraites : le monde de la culture à pied d'œuvre (Libération)..... p. 14
Le département renforce l'accessibilité de ses services pour les personnes sourdes et malentendantes (Les Echos) p. 16
Trente ans après Magiciens de la terre, quelle diversité pour l'art ? (Art Press)..... p. 17

EXPOSITIONS

- Comme une étoile brûlée (Télérama) p. 20
Art et gastronomie, passions croisées (L'Hebdo du Quotidien de l'Art) p. 22
Images migratoires, les photographes face à Calais (Art Press) p. 26

PORTRAIT

- Mort du peintre marseillais Georges Briata, un maître de la couleur (Le Figaro) p. 32

ARTISTES DE LA COLLECTION

- Le musée de l'Élysée acquiert deux œuvres d'Agnès Geoffray (L'Hebdo du Quotidien de l'Art) p. 35
Rester vertical (Les Inrockuptibles)..... p. 37
Soulages au Louvre : comme Picasso et Chagall (Le Quotidien de l'Art)..... p. 38
Laura Henno, lauréate du Prix SAM 2019 (Forma-vox.com) p. 41

PHOTOGRAPHIE

- L'exploitation du fonds Roger-Viollet entame une nouvelle ère (Le Journal des Arts) . p. 45
Photo : pour leurs 25 ans, les Rencontres de Bamako voient grand (Le Monde)..... p. 46

MARCHÉ DE L'ART

- Art Basel Miami : Cattelan fait d'une banane un événement (Le Quotidien de l'Art)... p. 50

MUSÉE

- Menacée après une expo féministe au Kirghizstan, la directrice d'un musée démissionne (Le Figaro)..... p. 55
Le musée d'Auschwitz fait retirer de la vente des « décorations » de Noël à l'effigie des camps sur Amazon (Le Figaro) p. 57
Dix ans après sa création, le fonds de dotation du Louvre joue les mécènes (Le Monde) p. 58
Le gouvernement fragilise le statut des collections des musées (Gazette des Communes) p. 60

Le Musée Rubell de Miami, une affaire de famille (Le Monde) p. 63

POLITIQUE CULTURELLE

Tempête dans la culture en Belgique (Le Journal des Arts)..... p. 67

Culture : les financements alternatifs en voie de rationalisation (Gazette des Communes) p. 68

Pass culture : « Si un chéquier arrivait à résoudre la fracture culturelle, ce serait miraculeux » (Le Monde) p. 70

Ce que l'État prépare pour les bibliothèques en 2020 (Gazette des Communes) p. 73

À Paris, la fermeture abrupte des Plateaux sauvages (Le Monde)..... p. 77

Bibliothèques : comment repenser le livre en faveur de la transition écologique ? (Les La fin d'une exception culturelle ? (Inrockuptibles)..... p. 80

Que viennent faire les start-up dans les politiques culturelles ? (Gazette des Communes) p. 82

Politiques publiques : ce que réclament les acteurs du design (Gazette des Communes) . p. 85

Ivry : démission d'un directeur de théâtre sur fond d'affaire de viol présumé (L'Express) p. 89

La Rue de Valois en danger ? (L'Hebdo du Quotidien de l'Art)..... p. 91

Des lieux qui font du lien (Télérama) p. 94

Émilie Delorme, première femme à la tête du Conservatoire de Paris (Le Figaro)..... p. 97

DROIT

« Civic tech » : la CNIL appelle à la vigilance (Le Monde) p. 101

Haine en ligne : le Sénat supprime deux dispositions phares de la loi Avia (Le Monde) .. p. 104

FONCTION PUBLIQUE

Communes nouvelles : création et nouvelles gouvernance depuis la loi « Gatel » (Gazette des Communes) p. 107