

## REVUE DE PRESSE N°349 (1)



Brognon Rollin, *Famous People Have No Stories* (Frédéric Chopin), 2013.  
Photographie noir et blanc, impression jet d'encre, 45 x 35 cm.

**Du 22 au 26 juin 2020**

## **SOMMAIRE N°349 (1)**

### **MAC VAL**

L'humanisme conceptuel de Brognon et Rollin (L'œil) .....p. 4

### **ACTUALITÉ**

Paris : une série de vidéoprojections monumentales à la Villette (Le Parisien) .....p. 5  
« Il faut compter les femmes pour qu'elles comptent dans les médias » (Le Monde) ..p. 8  
Coronavirus : les acteurs culturels face à la chute du mécénat (Le Monde) .....p. 11  
Paris, nouvelle capitale du voguing (Le Monde) .....p. 13  
Zidane et son coup de tête controversé agitent la deuxième Biennale de sculpture de Genève (Le Figaro) .....p. 17

### **ARTISTES DE LA COLLECTION**

Amélie Bertrand. Au pays des mirages (Beaux-Arts Magazine) .....p. 19  
Jean-Christophe Norman : physique contemporaine de l'écriture (Art Press) .....p. 22  
Christian Jaccard, énergies dissipées (Art Press).....p. 25  
Ép.5 Emmanuelle Villard ou quand le corps lâche : « J'ai éprouvé le sentiment d'avoir disparu en tant qu'artiste » (Beaux-Arts Magazine).....p. 30

### **PORTRAIT**

L'historien de la littérature Marc Fumaroli est mort (Le Monde) .....p. 32

### **CINÉMA**

La limite de la demi-jauge est levée dans les salles de cinéma et de spectacle (Le Monde) .....p. 36  
Cinéma Art et essai : « Nous avons besoin d'un engagement pluriannuel des communes » (La Gazette des Communes) .....p. 38

### **MARCHÉ DE L'ART**

Océane Harati : « OH GALLERY a pour objectif d'apporter quelque chose de différent et de qualitatif » (Artistikrezo.com) .....p. 43  
Biennale de Bucarest : après le robot journaliste ou artiste, le robot curateur (Le Monde) .....p. 48

### **MUSÉE**

Les conservateurs du musée Guggenheim exhortent leur direction à plus de diversité (Le Figaro) .....p. 51  
Le musée du Louvre rouvrira ses portes le 6 juillet, avec une capacité d'accueil limitée (Le Monde) .....p. 54  
Les dispositifs multimédia victimes aussi du Covid-19 (Le Journal des Arts) .....p. 56  
« Le silence et l'inertie des musées français sur l'esclavage et les colonies sont habituels » (Le Monde).....p. 58

## **POLITIQUE CULTURELLE**

Les régions dégagent 100 millions d'euros pour secourir leur secteur culturel (Le Journal des Arts) .....	p. 60
Berlin débloque un milliard d'euros pour la culture (Le Journal des Arts).....	p. 63
Restauration, les sénateurs voudraient un guichet unique (Le Journal des Arts).....	p. 66
Christoph Wiesner, nouveau directeur des Rencontres d'Arles (Le Monde) .....	p. 68

## **DROIT**

Covid et lieux culturels : « le risque de poursuites pénales est réel » (La Gazette des Communes) .....	p. 71
---	-------