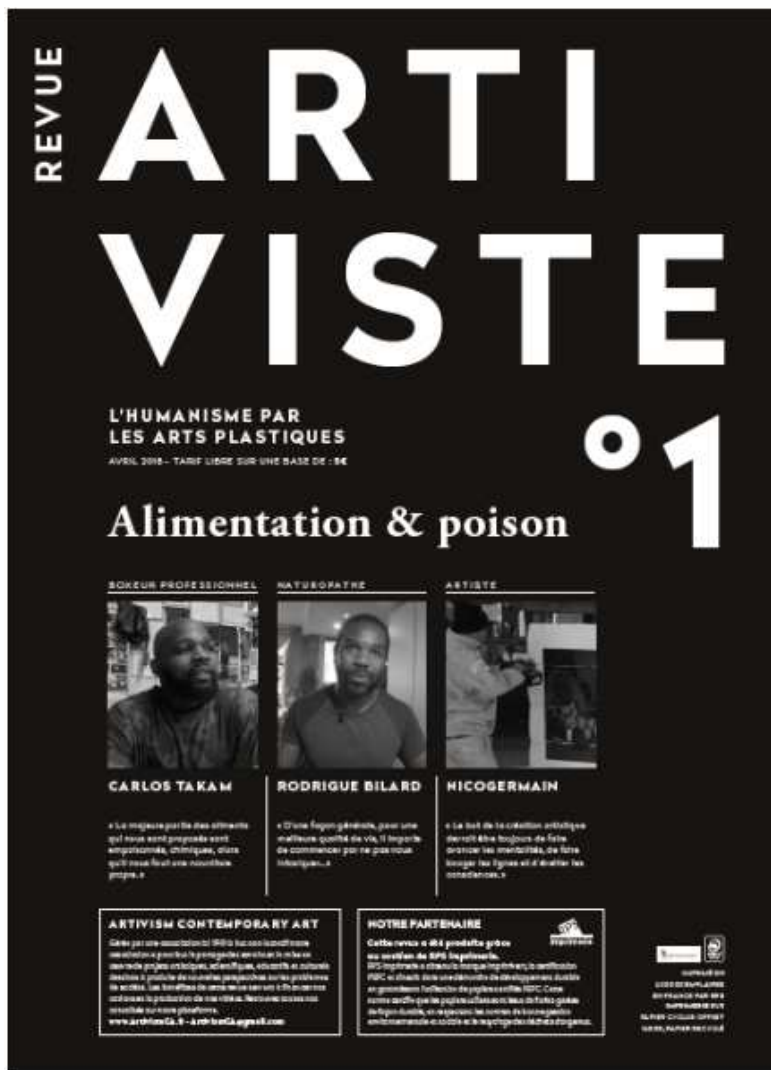


**REVUE DE PRESSE N°307**



Nouvelle revue disponible au centre de documentation :  
<https://www.artivism-contemporary-art.com/>

**Du 1<sup>er</sup> au 15 octobre 2018**

## SOMMAIRE N°307

### MAC VAL

Présentation de saison pédagogique 2018-2019 : « Persona Grata » (Eventbrite.fr).....	p. 4
Arts et sciences du genre : Exploradôme, Vitry-sur-Seine (Unidivers.fr) .....	p. 6
Fabienne Brugère : « la politique doit être du côté de la construction du sensible » (Philomag.com).....	p. 8
Exposition photo Persona grata au MAC VAL (Loeidelaphotographie.com) .....	p. 12
Persona grata (Slash-paris.fr) .....	p. 15

### ACTUALITÉ

« Images-pouvoirs ou images-désirs ? », par Georges Didi-Huberman (Le Monde) .....	p. 18
Emirats arabes unis : « Toute la lumière doit être faite dans l'affaire Lila Lamrani » (Le Monde) .....	p. 21
La Gaîté Lyrique mute en sourdine (Le Journal des Arts) .....	p. 23
Image et mémoire au cœur du 18 <sup>e</sup> prix Marcel Duchamp (Le Journal des Arts).....	p. 25
Les réalisateurs continuent à lutter pour la libération du cinéaste Oleg Sentsov, dont la grève de la faim vient d'être arrêtée par la force (L'Humanité) .....	p. 27
Décoloniser les arts : « Les Blancs doivent apprendre à renoncer à leurs privilèges » (Le Monde) .....	p. 30
Michel Agier « <i>L'Étranger qui vient. Repenser l'hospitalité</i> » (Télérama).....	p. 34

### EXPOSITIONS

Mangez, ceci est mon corpus : Blanche Monnier (Les Inrockuptibles) .....	p. 38
Un autre monde : Shimabuku (Les Inrockuptibles) .....	p. 40
Polyphonie européenne : BALTIC TRIENNAL 13 (Les Inrockuptibles) .....	p. 43
Juste une image : Ron Amir (Les Inrockuptibles) .....	p. 45

### PORTRAIT

Alexey Beliayev-Guintovt artiste russe idéologue (Le Journal des Arts) .....	p. 47
Décès de l'architecte Paul Andreu, le bâtisseur de Roissy et de la Grande Arche de la Défense (Le Figaro) .....	p. 49

### ARTISTES DE LA COLLECTION

Les artistes à l'assaut de l'opéra (Le Quotidien de l'Art).....	p. 53
Ne me kit pas (Les Inrockuptibles).....	p. 56
« Thierry Fontaine » les Pluriels Singuliers au Centre Photographique d'Île-de-France, Pontault-Combault du 6 octobre au 23 décembre 2018 (Francefineart.com).....	p. 58
Stämpfli revient grandeur nature (Le Journal des Arts).....	p. 60
Sélection galerie : Peter Stämpfli chez Georges-Philippe et Nathalie Vallois (Le Monde)...	p. 61
« Hélios ne comprenait pas que les autres ne le comprennent pas » (L'Oeil).....	p. 62

### PHOTOGRAPHIE

Mathieu Pernot (Télérama) .....	p. 64
---------------------------------	-------

## **MARCHÉ DE L'ART**

« La machine prend en charge la part créative de nos portraits » (Le Journal des Arts) ... p. 67

## **MUSÉE**

Un nouveau musée d'art pour la ville d'Helsinki (Le Journal des Arts)..... p. 70  
Les musées, des lieux pour penser l'humanité (Le Journal des Arts)..... p. 72  
Les belges osent le musée pour les nuls (Le Journal des Arts) ..... p. 74  
Les musées de Rouen se dotent d'une charte pour l'égalité femmes-hommes (La Croix).. p. 75  
La directrice du musée des Beaux-Arts de Gand suspendue : la contre-offensive de 66  
personnalités de l'art (Lalibre.be) ..... p. 76  
En Roumanie, un musée privé défie le musée national (Le Quotidien de l'Art) ..... p. 77  
La foule aux portes des musées de la ville de Paris (Le Parisien)..... p. 79

## **POLITIQUE CULTURELLE**

Prochaine rencontre des départements pour la culture – L'art et la manière de fabriquer  
la coopération culturelle (Caissedesdepotsdesterritoires.fr) ..... p. 82  
La Nuit blanche parisienne a fait la chasse aux mécènes (Le Monde)..... p. 84  
Les gagnants et les perdants du budget culture (Le Journal des Arts)..... p. 85  
Le mécénat culturel a le vent en poupe (Gazette des Communes) ..... p. 87  
Remaniement : le bal des prétendants au ministère de la Culture (Le Figaro)..... p. 90

## **DROIT**

Banksy et le droit du marché de l'art (Le Quotidien de l'Art) ..... p. 92  
« Victoire pour la culture » ou « défaite pour l'Internet ouvert » : les principales réactions  
à la directive droit d'auteur (Le Monde) ..... p. 93  
Protection des données : Google, premier bénéficiaire du RGPD ? (Le Monde) ..... p. 95

## **FONCTION PUBLIQUE**

Grand Paris : les territoires tirent la sonnette d'alarme (Gazette des Communes) ..... p. 98