

REVUE DE PRESSE N°313



Jochen Gerz, *Vivre*, 1974, Craie de pastel à la cire, encre sur Dibond, métal, verre, exposition *Persona Grata*, MAC VAL/ Photo © Philippe Lebruman

Du 1^{er} au 15 janvier 2019

SOMMAIRE N°313

MAC VAL

Melanie Manchot (Art Press)	p. 4
Melanie Manchot, fictions intimes et jeux de société (Libération)	P. 5
Open Ended Now : une exposition du MAC VAL où l'art est participatif (Mediapart)	p. 7
« Persona Grata » : quand l'art questionne l'hospitalité (Nouvelles d'Arménie magazine)...	p. 9
Persona grata : l'art contemporain interroge l'hospitalité (Repectmag.com)	p. 11
La mer comme symbole, Du trauma à l'espoir (Réforme).....	p. 12

ACTUALITÉ

Le PEROU et tous ses habitants (Lien social)	p. 14
Prix Marcel Duchamp 2019 (Le Quotidien de l'Art)	p. 16
ArtNight : le phénomène des afterworks arty débarque à Paris (Le Figaro)	p. 17
Steven Cohen, « J'ai l'impression d'être un criminel en cavale » (Mouvement)	p. 19
Art visuel et art vivant : tous en scène ! (L'Hebdo du Quotidien de l'Art)	p. 25
Curateur/trice, un métier en mutation (L'Hebdo du Quotidien de l'Art)	p. 28

EXPOSITIONS

Mai-Thu Perret, maison d'épopées (Libération)	p. 32
Exposition : cinquante nuances de Grayson Perry (Le Monde)	p. 35

ARTISTES DE LA COLLECTION

Philippe Favier, le contour de la méthode (Le Journal des arts).....	p. 38
« A 99 ans, Pierre Soulages représente beaucoup d'argent et autant de polémiques » (Le Monde)	p. 39
Myriam Mihindou, mot pour mot (Le Journal des arts)	p. 42
Patrick Tosani, Prises d'air (Slash-paris.com)	p. 43
Carte blanche de Pascal Convert, à la croisée des mondes (Le Bonbon.fr).....	p. 46

ARCHITECTURE

L'Arbre blanc, ultime folie de Montpellier (Le Monde)	p. 50
---	-------

CINEMA

Jake Gyllenhaal traqué par l'art contemporain dans le trailer de « Velvet Buzzsaw » (Les Inrocks)	p. 54
---	-------

DANSE

Grand remix à Suresnes Cités Danse (Le Monde).....	p. 56
--	-------

PHOTOGRAPHIE

Matthias Bruggmann, images à retardement de la guerre en Syrie (Le Monde).....	p. 59
--	-------

MARCHÉ DE L'ART

Le multiple, ou l'art sans la ruine (Le Monde) p. 63

MUSÉE

Le discret rapport sur le récolement des dépôts d'œuvres d'art (Le Journal des arts) p. 68

2018, belle année pour la fréquentation des musées et monuments parisiens

(Culturebox) p. 69

Au musée du Louvre, tableau contrasté pour la première nocturne gratuite (Le Figaro) ... p. 71

Le bénévolat pierre angulaire des musées aux Etats-Unis (Le Journal des arts) p. 74

Le musée de Florence réclame le retour d'un tableau volé par les nazis (Le Figaro)..... p. 77

POLITIQUE CULTURELLE

2018, le mécénat culturel en pleine croissance (Le Quotidien de l'Art) p. 79

Les gares « arty » du Grand Paris (Le Journal des arts) p. 82

Bilan France : 2018 sous le signe du patrimoine (Le Quotidien de l'Art)..... p. 83

L'art de cultiver l'entre-soi (Télérama) p. 85

« Nous voulons multiplier les expérimentations de politique culturelle » (La Gazette des communes) p. 88

Culture : le ministre pressé de se dévoiler (La Gazette des communes)..... p. 90