

MAC VAL

Musée d'art contemporain
du Val-de-Marne

Centre de documentation

Du mardi au vendredi de 12h à 18h

Le samedi de 11h à 18h

Tél. 01 43 91 14 64

cdm.macval@macval.fr

<http://doc.macval.fr>

Liste des acquisitions : novembre-décembre 2020

SOMMAIRE

	<u>PAGE</u>
I. <u>FONDS ART</u>	3
1. Usuels	3
2. Histoire de l'art	3
3. Art contemporain	3
4. Peinture	3
5. Vidéo	4
6. Artistes de la collection	4
7. Autres artistes	7
8. Expositions collectives	8
II. <u>FONDS JEUNESSE</u>	9
1. Albums	9
2. Documentaires	10
3. Fictions	11
4. Livres d'artistes	11
III. <u>FONDS PROFESSIONNEL</u>	12
1. Artistes	12

2. Médiation culturelle	12
3. Politique culturelle	13
4. Patrimoine	13

I. FONDS ART

1. Usuels

Brut singulier hors-normes : 252 adresses incontournables, guide de l'art buissonnier.
IN « Artension : hors série » n°29, novembre 2020. 164 p.

Cote : revues

2. Histoire de l'art

50 expositions qui vous feront du bien en 2021.

IN « Beaux-arts magazine » n°439, janvier 2021, pp. 42-59

Cote : revues

De Chauvet au street art : les grandes découvertes qui bouleversent l'histoire de l'art.

IN « L'Oeil » n°740, janvier 2021, pp. 24-74

Cote : revues

Les plus beaux festins de l'art.

IN « Beaux-arts magazine » n°438, décembre 2020, pp. 50-69

Cote : revues

3. Art contemporain

50 artistes qui ont marqué le XXIe siècle.

IN « L'Oeil » n°739, décembre 2020, pp. 28-55

Cote : revues

L'art urbain au féminin.

IN « L'Oeil » n°738, novembre 2020, pp. 38-49

Cote : revues

Cinéma et arts plastiques.

IN « Marges » n°31, automne-hiver 2020. 150 p.

Cote : revues

Fordlândia : Suspended Spaces 5.

Dijon, Les Presses du réel, 2020. 285 p. (+ 1 affiche)

Cote : ECR-2.13-SUS

4. Peinture

JEUNE, François. *L'entretien de la peinture.*

[Languidic], Ed. de la canopée, 2020. 179 p.

Cote : PEI-2-JEU

RODARI, Florian (dir.). *Traverser la lumière : Bazaine, Bissière, Elvire Jan, Le Moal, Manessier, Singier : [exposition, Aix-en-Provence, Musée Granet, 9 novembre 2018-31 mars 2019, Münster, Kunstmuseum Pablo Picasso-Münster, 26 avril-29 septembre 2019, Roubaix, La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent, 15 octobre 2019-15 janvier 2020].*

Milan, 5 Continents Editions, 2018. 271 p.

Cote : PEI-3-ROD

5. Vidéo

Sonore visuel : histoire et actualité des arts sonores et audiovisuels.
<http://www.sonore-visuel.fr/> consulté le 12 novembre 2020.

6. Artistes de la collection

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Renaud **Auguste-Dormeuil** : [un film de confinement].*
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 4 mn 42
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

*DIRECTION DE LA COMMUNICATION. Martin **Barré** : 14 octobre 2020 - 4 janvier 2021 : dossier de presse.*

Paris, Centre Pompidou, 2020. 17 p.
Document numérique consultable dans le portail documentaire.

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Cécile **Bart** : [un film de confinement].*
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 2 mn 12
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

*ARTIERES, Philippe et BOUVARD, Emilie. Romain **Bernini**, Cargo cult : [exposition, Centrès, château de Taurines, 15 juin-20 octobre 2013].*

Toulouse, Les Abattoirs-FRAC Midi-Pyrénées, [2013]. XXII p.-43 f. de pl.

Cote : ART-BERN-2013

*BERLAND, Alain. Romain **Bernini** : New Ecstatic Island. [Exposition du 10 septembre au 8 octobre 2016].*

Paris, Galerie Suzanne Tarasiève, 2016. 56 p.

Cote : ART-BERN-2016

*BONGARD, Caroline (dir.). Romain **Bernini** : [exposition, Chambéry, Musée des beaux-arts, 19 mai - 4 novembre 2018].*

Chambéry, Musées de Chambéry, 2018. 47 p.

Cote : ART-BERN-2018

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Alina **Bliumis** : [un film de confinement].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 1 mn 14

Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

*DAVIN, Clémentine. Alain **Bublex** : an American landscape.*

[Paris], In Fine éditions d'art, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, 2020. 127 p.

Cote : ART-BUBL-2020

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Clément **Cogitore** : [un film de confinement].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 28 s.

Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Pascale **Consigny** : [un film de confinement].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 4 mn 55

Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

*BOUYEURE, Jean-Robert. Le sac du Salon d'été : l'affaire **Dubuffet**-Régie Renault.*

Paris, L'Harmattan, 2018. 142 p.-[8] p. de pl.

(La justice au quotidien ; 54)

Cote : ART-DUBU-2018

DE BRAEKELEER, Catherine. *Jean **Dubuffet** : le preneur d'empreintes. [Exposition du 28 mars au 6 septembre 2020].*

La Louvière, Centre de la gravure et de l'image imprimée, 2020. 127 p.
Cote : ART-DUBU-2020

WEBEL, Sophie et JAEGER, Frédéric (dir.). *Jean **Dubuffet** e Venezia : [Palazzo Franchetti, Venezia, 10 maggio - 20 ottobre 2019].*

Milano, 5 Continents Editions, 2019. 70 p.
Cote : ART-DUBU-2019

ALFERI, Pierre et LUQUET-GAD, Ingrid. *Sylvie **Fanchon**.*

Paris, Beaux-arts de Paris éditions, 2020. 92 p.
(n.b. : Gratitude)
Cote : ART-FANC-2020

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Valérie **Favre** :[un film de confinement].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 1 mn 58
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Esther **Ferrer** :[un film de confinement].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 3 mn 20
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

FRYDMAN, Monique et CAHEN, Didier. *Du bout des doigts.*

[Languidic], Ed. de la canopée, 2020. [36] p.
Livre d'artiste signé et numéroté 11 (sur 16).
Cote : Boîte M28

*ENTREZ DANS MON ATELIER... Eric **Hattan** :[un film de confinement].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 4 mn 09
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

ILKIN, Gözde. *Bosphorus Tour.*

S.l., s.n., 2015. n.p.
Cote : Boîte P26

ILKIN, Gözde. *First to yourself, then to the person next to you.*

S.l., s.n., 2013. 16 p.
Cote : Boîte P26

ILKIN, Gözde. *Found Landscape.*

S.l., s.n., 2018. n.p.
Cote : Boîte P26

ILKIN, Gözde. *Müstakill.*

S.l., s.n., 2011. 20 p.
Cote : Boîte P26

ILKIN, Gözde. *NC / ID card.*

S.l., s.n., 2011.n.p.
Cote : Boîte P26

ILKIN, Gözde. *Special Passport.*

S.l., s.n., 2009. 22 p.
Cote : Boîte P26

ILKIN, Gözde. *T.C.*
S.l., s.n., 2012. 16 p.
Cote : Boîte P26

CAMPOLMI, Irene et GADANHO, Pedro (dir.). *Jesper **Just** : Servitudes. Circuits. Interpassivities.* [Expositions, Lisbonne, MAAT - Museum for Art, Architecture and Technology, 16 mai - 2 septembre 2019 ; Copenhague, Kunsthal Charlottenborg, 15 juin - 11 août 2019].
Milan, Mousse Publishing, 2019. 104 p.
Cote : ART-JUST-2019

ENTREZ DANS MON ATELIER... **Matthieu Laurette** : [un film de confinement].
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 9 mn 15
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

ENTREZ DANS MON ATELIER... **Ange Leccia** : [un film de confinement].
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 1 mn 43
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

ENTREZ DANS MON ATELIER... **Rainier Lericolais** : [un film de confinement].
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 2 mn 16
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

COCQUET, Jean-François. *Alfred **Manessier** et l'engagement : ou Manessier, éthique et esthétique de l'engagement.*
Chasselay, Scriptoria, 2019. 109 p.
Cote : ART-MANE-2019

WALIGORA, Charlotte. *Myriam **Mihindou** : Hostie.*
Paris, Galerie Maïa Muller, 2016. 20 p. (+ 1 feuillet)
Cote : ART-MIHI-2016

ALONZO, Pedro. *Jonathan **Monk** : Restaurant Drawings.* [Exposition, New York, Galerie Casey Kaplan, 21 juin - 27 juillet 2019].
New York, Karma, 2019. 552 p.
Cote : ART-MONK-2019

IST, Laurence d' (dir.). ***Monory** : [exposition], Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, [28 mars au 14 juin 2020].*
Saint-Paul-de-Vence, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, 2020. 143 p.
Cote : ART-MONO-2020

JULIEN-LAFERRIERE, Bertrand. *Mémoires contemporaines. 3 : François **Morellet**. Les Grandes Ondes : Octobre 2013 : Louvre/Saint Honoré. Paris.*
[Paris] : Société Foncière Lyonnaise, 2013. 83 p.
Cote : ART-MORE-2013

ENTREZ DANS MON ATELIER... **Eva Nielsen** : [un film de confinement].
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 2 mn 54
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

ENTREZ DANS MON ATELIER... **Antoinette Ohannessian** : [un film de confinement].
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 1 mn 43
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

LEMOINE, Colin (dir.). *Bernard **Pagès** : le chant des possibles.*
[Saint-Étienne], Ceysson, 2020. 411 p.

(Modernes)
Cote : ART-PAGE-2020

RAMIREZ, Enrique. *Horizon*.

Tourcoing, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, 2009. 60 p.
Livre numérique consultable dans le portail documentaire (accès authentifié).

ARMSTRONG, Philip. *François Rouan, Découpe-modèle, 1965-2009 : [exposition, Paris, Galerie Jean Fournier, 13 octobre-19 novembre 2011].*

Montreuil-sous-Bois, Lienart, 2011. 63 p.
Cote : ART-ROUA-2011

ENTREZ DANS MON ATELIER... Esther Shalev-Gerz : [un film de confinement].

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 4 mn 18
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

LUQUET-GAD, Ingrid et MALDONADO, Guitemie. *Patrick Tosani*.

Paris, Beaux-arts de Paris éditions, 2020. 156 p.
(n.b. : Gratitude)
Cote : ART-TOSA-2020

BOLMEY, Sou-Maëlla. *[Focus sur "Sans titre", 2018 de Gérard Traquandi].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 2 mn 19
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

LEBEGUE, Guillaume. *Démarches appropriationnelles de Jean-Luc Verna : ponts intellectuels*.

Lille, Université de Lille, 2018. 89 p.
Mémoire de Master consultable en interne uniquement.
Cote : R.ART-VERN-2018

XIE, Lei. *Entre Chien et Loup : poétique de l'étrange pour un peintre d'aujourd'hui*.

S.l., s.n., 2015. 143 p.
Cote : ART-XIE-2015

7. Autres artistes

LAMY, Frank et BLANPIED, Julien (dir.). *Taysir Batniji : quelques brides arrachées au vide qui se creuse. [Exposition du 6 mars au 22 août 2021].*

Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2021. 303 p.
Cote : ART-BATN-2021

GUERIN, Olivier et LOCHARD, Guy (réal.). *Vincent Bioulès : de la surface à l'espace*.

[Paris], Mille et Une Productions, 2019. 52 mn (DVD)
Cote : V-ART-BIOU

FERRERA, Antonio (réal.). *Christo and Jeanne-Claude's : : The Gates*.

[Halle/Saale], Arthaus Musik, 2007. 98 mn (DVD)
Cote : V-ART-CHRI

RAGEOT-DESHAYES, Gaëlle et CRENN, Julie (dir.). *Cueco : [cycle d'expositions des Sables-d'Olonnes, de Bourges, de Château-Gontier et Dole].*

Paris, Lienart, 2020. 219 p.
Cote : ART-CUEC-2020

DELPRAT, Hélène. *I hate my paintings = Je déteste mes peintures*.

Paris, Galerie Christophe Gaillard, 2020. 311 p.

Cote : ART-DELP-2020

SCURTI, Franck (réal.). *Ulf Linde, Marcel **Duchamp** : certifié pour copie conforme.*
[Paris], a.p.r.e.s., 2003. 58 mn (DVD)
Cote : V-ART-DUCH

GAITE, Florian. *ALIVE : Lydie **Jean-dit-Pannel**.* [Exposition du 21 février au 24 mai 2020].
Dole, Musée des beaux-arts, 2020. 159 p.
Cote : ART-JEAN-2020

*Romain **Kronenberg** et Anne-Laure Chamboissier.*
Paris, Christophe Daviet-Théry, 2018. 40 p.
(Beyond Sound)
Cote : ART-KRON-2018

LE SAËC, Thierry et FAURE, Etienne. *Phytolaque : le baiser noir des fruits.*
[Languidic], Ed. de la canopée, 2016. n.p.
Livre d'artiste signé et numéroté II (sur X).
Cote : Boîte M27

BERNADAC, Marie-Laure (dir.). *Cindy **Sherman** : [exposition, Paris, Fondation Louis Vuitton, 23 septembre 2020 - 3 janvier 2021].*
Paris, Hazan, 2020. 238 p.
Cote : ART-SHER-2020

TACHIKAWA, Motoko. *Volubilis.*
Garancières, s.n., 2014. [10] p. : ill. ; 21 x 30 cm
Livre d'artiste signé et numéroté 17/20.
Cote : Boîte P27

COUDERT, Gilles (réal.). *A propos de "TRANS/HUMANCE", une exposition de Nil **Yalter**.*
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne ; Paris, a.p.r.e.s.,
2019. 19 mn 26
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

UNITE DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE (réal.). [Exposition « TRANS/HUMANCE » de Nil **Yalter** au MAC VAL].
Créteil, Conseil Départemental du Val-de-Marne, 2019. 1 mn 37
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

8. Expositions collectives

BARGUES, Cécile et JAFFRES, Katell (dir.). ***Archipel** : Fonds de dotation Jean-Jacques Lebel : [exposition, Nantes, Musée d'arts de Nantes, 20 mars - 31 mai 2020].*
Milano, Silvana Editoriale, 2020. 290 p.
Cote : EF-NANT.MUS-2020

GAUDICHON, Bruno (dir.). ***La chapelle d'Hem** : commande d'un patron esthète roubaisien : [exposition, Roubaix, La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent, 19 octobre 2019 - 2 février 2020].*
Lille, Invenit, 2019. 157 p.
Cote : EF-ROUB.MUS-2019

ROUSSEAU Pascal (dir.). ***Hypnose** : art et hypnotisme de Mesmer à nos jours.*
[Exposition, Nantes, Musée d'arts, 16 octobre 2020 - 31 janvier 2021].
Paris, Beaux-arts de Paris éditions, 2020. 365 p.

Cote : EF-NANT.MUS-2020

NEVEUX, Céline (dir.). **Rêver l'univers** : [exposition, Paris, Musée de la Poste, 2 septembre 2020 - 10 janvier 2021].

Milano, Silvana Editoriale, 2020. 120 p.

Cote : EF-PAR.MUS-2020

LOISY, Jean de et PACQUEMENT, Alfred (dir.). **Versailles, Visible invisible** : Dove Allouche, Nan Goldin, Martin Parr, Eric Poitevin, Viviane Sassen : [exposition, Versailles, Château de Versailles, Domaine du Trianon, 14 mai - 20 octobre 2019].

Paris, Dilecta, 2019. 5 vol. ([250] p.)

Cote : EF-VER-2019

II. FONDS JEUNESSE

1. Albums

BESKARDES, Levent et PENELOPE. *Colombe... blanche : poèmes-couleurs en langue des signes*.

Paris, Les Grandes Personnes, 2020. [42] p.

A partir de 3 ans

Cote : JEU-A-BES

CARON, Marion et TRIMARDEAU, Camille. *Hello tomato*.

[Strasbourg], Editions du Livre, 2016. 24 p.

(Leporello)

A partir de 4 ans

Cote : JEU.ACT-A-CAR

FAY, Claire. *Les contes d'Andersen*.

Paris, Editions animées, 2015. 32 p.

(Cahier de dessin animé)

A partir de 4 ans

Cote : JEU-A-FAY

MEUNIER, Sylvie. *Jeu photo des 7 familles. 3*.

[Fontenay-sous-Bois], Les instantanés ordinaires, [2020]. n.p. (56 cartes dans une boîte)

Cote : JEU.ACT-A-MEU

MEUNIER, Sylvie. *Photomémo : jeu de mémoire*.

[Fontenay-sous-Bois], Les instantanés ordinaires, [2012], 2^e éd. n.p. (48 cartes dans une boîte)

Cote : JEU.ACT-A-MEU

MILLARD, Fanny. *Upside down*.

[Bordeaux], Extra, éditeur d'espaces, 2019. 10 vol.

Cote : JEU.ACT-A-MIL

MINEUR, Étienne. *Le ballon*.

Paris, Ynnis éditions, 2014. [15] p. (+ 1 maquette de ballon à découper)

(Zéphyr)

A partir de 4 ans

Cote : JEU.ACT-A-MIN

MONCHY, Ingrid. *Mes coloriages pop up : aventures*.

Montreuil, Ingrid Monchy, 2015. 6 p. (dans une pochette)

(Make your own pop up card ! ; Cahier n°1)
A partir de 6 ans
Cote : JEU.ACT-A-MON

MONCHY, Ingrid. *Mes coloriages pop up : la gourmandise.*
Montreuil, Ingrid Monchy, 2015. 6 p. (dans une pochette)
(Make your own pop up card !)
A partir de 6 ans
Cote : JEU.ACT-A-MON

MONCHY, Ingrid. *Mes coloriages pop up : princesses et fées.*
Montreuil, Ingrid Monchy, 2015. 6 p. (dans une pochette)
(Make your own pop up card ! ; Cahier n°2)
A partir de 6 ans
Cote : JEU.ACT-A-MON

POURADIER DUTEIL, Sylvia. *Nouveaux réalistes : le livre d'activités.*
Paris, Palette..., 2014. 16 p.-12 pl. p.
(Le livre d'activités)
A partir de 4 ans
Cote : JEU.ACT-A-POU

T., Otto. *Adagio : concerto sur le pouce.*
Poitiers, FLBLB, 2018. n.p.
(Flip-book)
Cote : JEU-A-T.

T., Otto. *Allegro : concerto sur le pouce.*
Poitiers, FLBLB, 2018. n.p.
(Flip-book)
Cote : JEU-A-T.

T., Otto. *Toccata : concerto sur le pouce.*
Poitiers, FLBLB, 2018. n.p.
(Flip-book)
Cote : JEU-A-T.

2. Documentaires

Artistes femmes.
IN « Dada » n°250, novembre 2020. 50 p.
Cote : revues

OUBAPO. *OuBaPo : Ouvroir de Bande Dessinée Potentielle: OuPus 1.*
Paris, L'Association, 2012, nouv. éd. 104 p.
Cote : JEU.ADO-D5-BD

OUBAPO. *OuBaPo : Ouvroir de Bande Dessinée Potentielle : OuPus 4.*
Paris, L'Association, 2005. 232 p.
Cote : JEU.ADO-D5-BD

OUBAPO. *OuBaPo : Ouvroir de Bande Dessinée Potentielle: OuPus 6.*
Paris, L'Association, 2015. 226 p.
Cote : JEU.ADO-D5-BD

Petit Louvre.
<https://petitlouvre.louvre.fr/> consulté le 17 novembre 2020.

RAMBAUD, Patrice. *L'oeil du pigeon : balade de croquis.*

- *Dans Paris 1^e arr.*
- *Dans Paris 2^e arr.*
- *Dans Paris 6^e arr.*
- *Dans Paris 7^e arr.*
- *Dans Paris 9^e arr.*
- *Dans Paris 10^e arr.*
- *Dans Paris 11^e arr.*
- *Dans Paris 12^e arr.*
- *Dans Paris 14^e arr.*
- *Dans Paris 15^e arr.*
- *Dans Paris 16^e arr.*
- *Dans Paris 17^e arr.*
- *Dans Paris 20^e arr.*

[Paris], L'Oeil du pigeon, 2013-2015. 13 vol. (39 p.)
(Le Pigeon dans les arrondissements parisiens)

Cote : JEU-D5-ARC

3. Fictions

DOREMUS, Gaëtan. *Rosie.*

[Arles], Rouergue, 2020. [44] p.

Album offert par le Conseil départemental du Val-de-Marne aux enfants nés dans le département en 2021.

Cote : JEU-F-DOR et R.JEU-F-DOR

4. Livres d'artistes

Bambi numéro 4 : à mélanger.

Paris, Solo ma non troppo, 2014. 36 p.

(Bambi ; #4)

Livre d'artiste numéroté 87/150.

Cote : Boîte JEU-LA-13

CYTTER, Keren. *The Brutal Turtle.*

Genève, Centre d'édition contemporaine ; Copenhague, Pork Salad Press, 2018. 40 p.

Cote : JEU-LA-CYT

FAIVRE, Isabelle. *Wax Super Betty.*

S.l., s.n., 2020. n.p. (+ 1 boîte)

Pièce unique.

Cote : Boîte JEU-LA-18

ICINORI. *L'ami.*

Orléans, Icinori, 2019, nouv. éd. 16 p.

Cote : JEU-LA-ICI

JACQUES, Benoît. *Le corbeau et le renard : flip book.*

Montigny-sur-Loing, Benoît Jacques Books, 2001. 48 p.

Cote : JEU-LA-JAC

JACQUES, Benoît. *Romeo & Juliet : a Shakespeare Flip book.*

Montigny-sur-Loing, Benoît Jacques Books, 2006. 48 p.

Cote : JEU-LA-JAC

JACQUES, Benoît. *The kiss : flip book.*

Montigny-sur-Loing, Benoît Jacques Books, 2001. 48 p.

Cote : JEU-LA-JAC

JAZZBERRY BLUE. *Maps.*
Paris, Le Chineur Éditions, 2016. 54 p.
Cote : JEU-LA-JAZ

KOMAGATA, Katsumi. *Después de la lluvia !*
[Tokyo], One Stroke ; Mexico, Petra Ediciones, 2012. [36] p.
Cote : JEU-LA-KOM

LADRILLO, Antonio. *Spaces.*
Strasbourg, Editions du Livre, 2017. [20] p.
Cote : Boîte JEU-LA-16

LADRILLO, Antonio. *Strips.*
[Strasbourg], Editions du Livre, 2017. n.p.
Cote : Boîte JEU-LA-16

RENAULT, Camille. *Les brins continus.*
S.l., s.n., 2020. n.p. (+ 1 boîte)
Livre d'artiste numéroté 13/15.
Cote : Boîte JEU-LA-17

VILLEROUGE, Aude. *Bambi numéro 6 : à colorier, à rêver ; Bestiaire de bestioles.*
Paris, Solo ma non troppo, 2019. n.p. : ill. n.b. ; 21 cm
(Bambi ; #6)
Livre d'artiste numéroté 153/170.
Cote : Boîte JEU-LA-13

III. FONDS PROFESSIONNEL

1. Artistes

CANEVET, Rozenn (dir.). *Artist-Run Spaces, around and about : 2012-2015-2017.*
Reims, Ecole supérieure d'art et de design (ESAD), 2018. 204 p.
Cote : PRO-1-CAN

2. Médiation culturelle

DAHAN, Chantal et DETREZ, Christine (dir.). *Goûts, pratiques et usages culturels des jeunes en milieu populaire.*
Paris, Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire, 2020. 236 p.
(INJEP Notes & rapports : Rapport d'étude ; 2020/10)
Document numérique consultable dans le portail documentaire.

EQUIPE DES PUBLICS (réal.). *"Tous unis, on a pas réussi !" : [workshop avec Léa Drouet].*
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2019. 30 mn 37
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

WEIS, Élodie (réal.). *"Éden, Éden, Éden" a cinquante ans : extrait lu par Abd Al Malik.*
Vitry-sur-Seine, MAC VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, 2020. 18 mn 07
Vidéo numérique consultable dans le portail documentaire.

3. Politique culturelle

MONNIN, Françoise. *Relocalisons l'art ! Monde d'après et territoires.*
IN « Artension » n°164, novembre-décembre 2020, pp. 50-74
Cote : revues

4. Patrimoine

15 avril 2019 : visions d'artistes.
Paris, Jannink, 2019. 98 p.
(Wide Open)
Cote : PRO-10-vis